

KRAKÓW

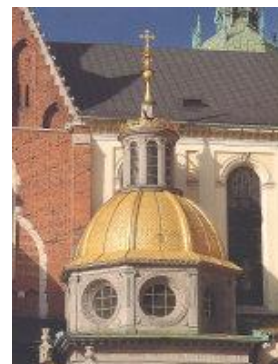
W programie: zwiedzanie Wzgórza Wawelskiego: Katedra Królewska (Groby Królewskie i Zasłużonych Polaków z Sarkofagiem Pary Prezydenckiej), Krypty Królewskie, Wieża z Dzwonem Zygmuntołwskim, historia Zamku Królewskiego z Dziedzińcem Arkadowym, pozostałości murów obronnych, przejście „Drogą Królewską” ze zwiedzaniem ulic: Kanoniczej, Grodzkiej, z kościołami: św. Andrzeja, św. Piotra i Pawła, O.O. Franciszkanów z witrażami St. Wyspiańskiego i Ławką Papieża, Pałac Arcybiskupów z „oknem i pomnikiem Papieża”, Collegium Maius Uniwersytetu Jagiellońskiego z dziedzińcem i wysłuchanie kurantu ruchomego zegara, Rynek Główny z Wieżą Ratuszową, Sukiennice, Kościół Mariacki z Ołtarzem Wita Stwosza (wysłuchanie hejnału Mariackiego), przejście ulicą Floriańską pod Barbakan i Pomnik Grunwaldzki.

Kraków to niewątpliwie kulturalna stolica Polski, miejsce o wyjątkowym klimacie, który tworzyli i tworzą artyści. Dziś dzięki poszanowaniu tradycji niepowtarzalny charakter Krakowa napawa dumą mieszkańców i zachwyca gości przyjeżdżających tu z najdalszych zakątków naszego globu.

Wzgórze Wawelskie - Zamek i katedra była siedzibą królów polskich pomiędzy X a XVII wiekiem. Już w X w. ustanowione zostaje tutaj biskupstwo oraz powstaje przedromańska Rotunda Panny Marii. Na początku XI w. zostaje zbudowany romańsko-gotycki zamek i katedra. Istotną przebudowę katedry przeprowadza król Aleksander Jagiellończyk na początku XVI w. Dobudowane zostają liczne kaplice. W podziemiach katedry powstają grobowce królewskie. Przebudowę zamku przeprowadza również król Zygmunt Stary w latach 1517-1533. Od tego momentu podziwiać możemy renesansowy, arkadowy dziedziniec oraz zachowane do dzisiaj komnaty królewskie. Od 1611 roku Wawel przestaje być oficjalną siedzibą królów polskich. **Katedra** - Pierwszy kościół katedralny na Wawelu wzniesiony został najpewniej niedługo po ustanowieniu w 1000 r. biskupstwa krakowskiego. Dzisiejszy stan wiedzy nie pozwala na dokonanie przekonującej rekonstrukcji jej kształtu. Więcej wiadomo o kolejnej, romańskiej katedrze z przełomu XI i XII w. Początki jej budowy łączy się z panowaniem księcia Władysława Hermana (1079-1102). Nową świątynię konsekrowano w 1142 r. Była ona murowaną z wapienia i piaskowca trójnawową bazyliką, zapewne z emporami ponad nawami bocznymi. Od wschodu i zachodu wznosiły się prostokątne chóry zamknięte półkolistymi absydami, a pod nimi mieściły się krypty. Od strony zachodniej wznosiły się dwie kwadratowe wieże. Do dzisiaj zachowały się znaczne partie tej budowli, przede wszystkim krypta św. Leonarda i dolna część wieży południowej.

Kościół Mariacki- Kościół archidiecezjalny p.w. Wniebowzięcia Maryi Panny - świątynia w Krakowie, położona przy północno-wschodnim narożniku Rynku Głównego. Należy do najbardziej znanych zabytków Krakowa i Polski.

Wielokrotnie przebudowywany, obecnie gotycki, ceglano-kamienny. Pomiędzy wzniesione ok. 1288-1320 wieże zachodnie a zbudowane ok. 1355-65 3-przęsłowe prezbiterium jest wstawiony w 1392-97 4-przęsłowy korpus z nawą główną. Po jego bokach dostawiono w 1423-46 po trzy kaplice i po jednej kruchcie. W podziemiach zachowane są resztki kamiennej bazyliki romańskiej z 1221-22 r. Dość ciemne, smukłe wnętrze wypełnione jest bogatym wyposażeniem, głównie barokowym. Prezbiterium o wysokich oknach, nakryte jest sklepieniem gwiazdowym. Dwie wieże z wieloma kondygnacjami okien. Wyższa północna z nadbudówką nakrytą hełmem późnogotyckim z wieńcem 8 wieżyczek oraz iglicą ze złotą koroną. Z niej wygrywany jest co godzinę słynny hejnał.



Czas trwania ok. 11,5 godz.

Dla klientów indywidualnych wycieczka organizowana jest w następujących terminach [kliknij tutaj](#)
Dla grup wycieczka realizowana w dowolnym terminie.