

OKOLICE KRYNICY

ŚLADAMI HISTORII

W programie: kościół w Tyliczu z 1612 r., cerkiew w Szczawniku, źródło wody mineralnej przy cerkwi (prosimy o zabranie kubków – możliwość degustacji wody), czas wolny w Muszynie

Tylicz

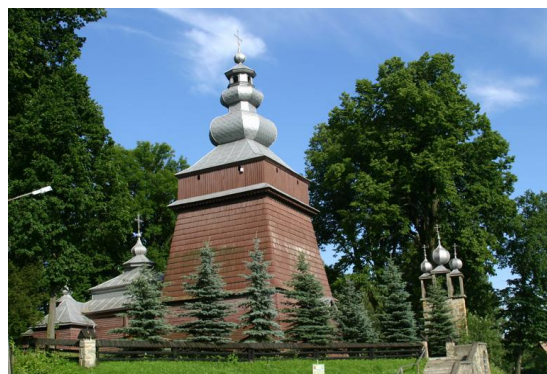
Dawne miasteczko położone przy szlaku handlowym. Początkowo nazywało się Ornamentum (co znaczy „ozdoba”). W 1363 r. Kazimierz Wielki nadaje Tyliczowi prawa miejskie zmieniając nazwę na „Miastko”. Z tą nazwą miejscowość przetrwała do 1612 r. W zależności od funkcjonowania szlaku handlowego, raz Tylicz zyskuje prawa miejskie, raz je traci. W 1612 r. biskup krakowski Piotr Tylicki pomaga ponownie Tyliczowi odzyskać prawa miejskie, użycza nazwy dla miasteczka od swego nazwiska. Obecnie jest to mała miejscowość. Liczy ok. 1.800 mieszkańców.

Kościół w Tyliczu

Kościół parafialny pw. Świętych Apostołów Piotra i Pawła z pocz. XVII w.; jednonawowy, konstrukcji zrębowej, oszalowany i pokryty blachą; wyposażenie z XVII-XIX w. Wieża konstrukcji słupowej, nakryta hełmem baniastym o zgeometryzowanych połaciach. Zwieńczenie portalu do zakrystii wycięte jest w kształcie potrójnego łuku. Stropy i ściany kościoła ozdobione polichromią wykonaną w 1960 r. przez Kazimierza Morwaya i Kazimierza Puchałę. Wyposażenie świątyni: - rokokowy ołtarz główny z otoczonym miejscowym kultem obrazem Matki Boskiej z Dzieciątkiem (zwanej Tylicką) z XVI/XVII w. - rokokowe ołtarze boczne z obrazami malowane przez Czesława Lenczowskiego ok. 1950 r. - ołtarze w nawie z obrazami Św. Anny Samotrzec z XVII w i Veraicon z XVIII w. (- późnobarokowa ambona, chrzcielnica i organy - rokokowy krucyfiks na belce tęczowej - kilkanaście obrazów, feretronów i rzeźb z XVIII-XIX w.

Szczawnik

Cerkiew greckokatolicka pw. Św. Demetriusza z I. poł. XIX w., bencie kościół rzymskokatolicki; trójdzielna, konstrukcji zrębowej; kompletny ikonostas z XVIII/XIX w. Cerkiew pobita gontami, i pokryta blachą. Izbicowa wieża wzniesiona w konstrukcji słupowo-ramowej. Wieńczy ją hełm baniasty z pozorną latarnią. Dachy nad nawą i prezbiterium łamane uskokowo. Na dachach baniaste wieżyczki z pozornymi latarniami. Polichromia pochodzi z 1936 r. Wyposażenie świątyni z XVIII-XIX. - ikonostas z kompletem ikon - w późnobarokowych ołtarzach bocznych z 1729 r. m.in. obraz Przemienienie Pańskie oraz ikona Oplakiwanie Chrystusa, współczesne ołtarzom - zabytki malarstwa ludowego - obraz wotywny Ukrzyżowanie z parą chłopskich fundatorów, z 1854 r., oraz ikona z wizerunkiem Św. Barbary z 1867 r. - dzwon cerkiewny z 1707 r.



Czas trwania ok. 3 godz.

Dla klientów indywidualnych wycieczka organizowana jest w następujących terminach [kliknij tutaj](#)

Dla grup wycieczka realizowana w dowolnym terminie.